1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

Contratista	**Juan Guillermo Brand**
Informe de Actividades Nº	**5 de 6**
Periodo	22/07/2024 a 21/08/2024
Número del Contrato	N° 1406 del 22 de marzo de 2024
Objeto:	PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO FORMADOR DEL ÁREA DE TEATRO EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA
Plazo	SEIS 6 meses
Valor Total del Contrato	VEINTIÚN MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($21.600.000).
Valor del Periodo del Informe	TRES MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($3.600.000).
Fecha de Inicio	22/03/2024
Fecha de Terminación	21/09/2024
Proyecto	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES SOCIOCULTURALES EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA
Supervisor	EFRAIN HERNAN ZAPATA ZULETA
Dependencia	SECRETARÍA DE CULTURA DE PEREIRA-OFICINA DE PROMOCIÓN CULTURAL

2. DESARROLLO DEL CONTRATO

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES

1. Formar a los estudiantes en el programa de Teatro, en la sede y/o subsedes urbanas y rurales que se encuentran conformadas dentro de los procesos de formación Artística y Cultural que le sean asignados por la Secretaría de Cultura del Municipio de Pereira	1.1 Durante este periodo (del 22 de julio al 21 de agosto de 2024), se orientó los encuentros de clases en la sede asignada desde la coordinación del programa. • Adultos A - Grupo 1: 22 y 29 de julio, 5 y 12 de agosto de 2024. • Nivel 2 - Grupo C: 23 de julio, 6, 13 y 20 de agosto de 2024. • Adultos A- Grupo 2: 24 y 31 de julio, 14 y 21 de agosto de 2024. • Adultos B - Grupo 1: 25 de julio, 1, 8 y 15 de agosto de 2024. • Nivel 4 - Grupo C: 26 de julio, 2, 9 y 16 de agosto de 2024. • Subsede Destellos de amor: 27 de julio, 3 y 10 de agosto de 2024. 1.2 Se genera el reporte de control individual de grupos y clases del Programa de Teatro, para la Escuela de Formación Artística 2024. 1.3 Se realiza el documento de control de asistencia de los grupos del programa de teatro, para la escuela de formación artística 2024.	**CARPETA ALCANCE 1** 1.1 REGISTRO FOTOGRÁFICO 1.2 CONTROL INDIVIDUAL DE CLASES 1.3 CONTROL DE ASISTENCIA	

2. Brindar apoyo a la coordinación en el programa de Teatro, en el área de teatro en la elaboración y ajustes de documentos académicos (plan de estudio, planeación, documentos de investigación, y/o diseño y enfoque metodológico, malla curricular, propuestas curriculares y evaluaciones) y aplicarlos a los procesos Formación Artística y Cultural del Municipio de Pereira.	Durante este periodo (del 22 de julio al 21 de agosto de 2024), se brindó apoyo a la coordinación del programa de teatro, con las siguientes actividades: 2.1 PLAN DE ESTUDIOS Documento en el cual se da la carta guía para orientar formación teatral a la población en general del municipio, inscrita oficialmente al Programa de Teatro de la Escuela de Formación Artística y Cultural de la Secretaría de Cultura de Pereira, en las instalaciones de sede (Centro Cultural Lucy Tejada y Teatro Municipal Santiago Londoño) y subsede (Comunas, barrios, corregimientos y veredas), a partir de un proyecto integral de educación escénica no formal, en la cual los participantes abordan, desarrollan y apropian diversos contenidos y estructuras del arte dramático, a través de modelos pedagógicos, estéticos y creativos; sustentado como propuesta didáctica y Experiencial para las artes, con enfoque a la actuación, dirección, y puesta en escena. 2.2 DISEÑO CURRICULAR Es el documento donde se encuentra la estructura en temas a desarrollar los diferentes niveles de formación del programa de la Escuela de Formación Artística y Cultural de la Secretaría de Cultura de Pereira, a partir de un proyecto integral de educación escénica , en la cual los participantes abordan, desarrollan y apropian diversos contenidos y estructuras del arte dramático, a través de modelos pedagógicos, estéticos y creativos; sustentado como	**CARPETA ALCANCE 2** 2.1 PLAN DE ESTUDIOS 2.2 DISEÑO CURRICULAR 2.3 OBSERVACIONES GRUPOS BASE, TALLER PERMANENTE E IMAGINARIOS DEL CUERPO 2.4 PLANEADORES MENSUALES DE CLASE 2.5 CRONOGRAMA.	NINGUNA.

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
	propuesta didáctica y experiencial para las artes, con enfoque a la actuación, dirección, y puesta en escena. 2.3 OBSERVACIONES GRUPOS BASE, TALLER PERMANENTE E IMAGINARIOS DEL CUERPO Documento creado con las posibles necesidades y observaciones desde la experiencia del equipo docente. 2.4 PLANEADORES MENSUALES DE CLASE: Grupos: • Adultos A - Grupo 1 • Nivel 2 - Grupo C • Adultos A- Grupo 2 • Adultos B - Grupo 1 • Nivel 4 - Grupo C • Subsede Destellos de amor. 2.5 CRONOGRAMA Se establecen los horarios y días de las actividades de los docentes del programa de teatro.		

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
3. Participar del laboratorio pedagógico de formación, investigación e innovación en arte y cultura popular, saberes ancestrales y construcción de tejido social de la Escuela de Arte Comunal de la Secretaría de Cultura de Pereira.	Durante este periodo (del 22 de julio al 21 de agosto de 2024): 3.1 DOCUMENTO DE INVESTIGACIÒN CREACIÒN Se entregan los avances construidos por el equipo del programa de teatro de la secretaría de cultura de Pereira. 3.2 LABORATORIO JUAN GUILLERMO BRAND Propuesta de laboratorio en didáctica teatral enfocado a profesores, artistas, líderes o personas que orienten o dirijan clases en instituciones públicas y/o privadas.	**CARPETA ALCANCE 3** 3.1 DOCUMENTO DE INVESTIGACIÒN CREACIÒN 3.2 LABORATORIO JUAN GUILLERMO BRAND	NINGUNA.

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
4. Mantener actualizadas las bases de datos de los estudiantes de la sede y subsedes dejando un registro detallado, de acuerdo a los formatos establecidos por la Secretaría de Cultura, así mismo llevar un registro actualizado que contenga la caracterización de los estudiantes asignados, y mantener actualizada la información en las plataformas dispuestas por Municipio de Pereira.	Durante este periodo (del 22 de julio al 21 de agosto de 2024), se realiza sistematización de datos con los estudiantes del programa de teatro asignados: 4.1 BASE DE DATOS 2024 Documento del total de estudiantes relacionados por el formador Juan Guillermo Brand, con el ingreso y deserción de los estudiantes. 4.2 REPORTE DE ACTIVIDADES • Adultos A - Grupo 1 • Nivel 2 - Grupo C • Adultos A- Grupo 2 • Adultos B - Grupo 1 • Nivel 4 - Grupo C • Subsede Destellos de amor 4.3 REPORTE DE NOVEDADES Se registran los estudiantes que tuvieron que retirarse o que cambiaron de grupos por necesidades personales. 4.4 CONSOLIDADO DE GRUPOS Base de datos con la información de la cantidad de participantes y por ubicación en el municipio. 4.5 CONSOLIDADO DE CORREGIMIENTOS Y COMUNAS Base de datos de localización de los procesos y mapeo por comunas.	**CARPETA ALCANCE 4** 4.1 BASE DE DATOS 2024 4.2 REPORTE DE ACTIVIDADES 4.3 REPORTE DE NOVEDADES 4.4 CONSOLIDADO DE GRUPOS 4.5 CONSOLIDADO DE CORREGIMIENTOS Y COMUNAS	NINGUNA

5. Apoyar las actividades culturales y artísticas, realizadas por la Secretaría de Cultura, cuando se requiera, así como asistir a las mesas de trabajo, eventos y capacitaciones convocadas por el Coordinador del proceso y/o la administración municipal de Pereira.	Durante este periodo (del 22 de julio al 21 de agosto de 2024), se asistió a la reuniones convocadas por el programa de teatro de la Secretaría de Cultura de Pereira: 5.1 ACTAS DE REUNIÓN Se anexan las actas de reunión de los días: **Lugar: Instalaciones del teatro Santiago Londoño.** **22 de julio de 2024, 8:00 am a 10:00 am. Reunión programa de teatro.** Seguimiento actividades programa de teatro, revisión de posibles montajes para las muestras de septiembre. **29 de julio de 2024, 9:00 am a 11:00 am. Reunión programa de teatro.** Seguimiento actividades programa de teatro, nombres y autores de las obras a realizar en el espacio del mes de septiembre. **5 de agosto de 2024, 8:00 am a 10:00 am. Reunión programa de teatro.** Seguimiento actividades programa de teatro, recomendaciones generales. **12 de agosto de 2024, 8:00 am a 10:00 am. Reunión programa de teatro.** Seguimiento actividades programa de teatro, recomendaciones generales y tarea de creación de material fotográfico para las muestras de septiembre. 5.2 REGISTRO FOTOGRAFICO	**CARPETA ALCANCE 5** 5.1 ACTAS DE REUNIÓN 5.2 REGISTRO FOTOGRAFICO	NINGUNA

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
	30 de julio de 2024, de 2:00 a.m a 6:00 p.m, Parque Villa Consota, barrio Panorama II: Apoyo con personajes en rendición de cuentas del alcalde. **17 de agosto de 2024, de 11:00 a.m a 7:00 p.m, Carnaval de las fiestas de la cosecha, sector avenida 30 de agosto:** Apoyó con trajes típicos de la regiòn y acompañando el carnaval, siendo partícipes de la comparsa de la secretaría de cultura de Pereira.		
6. Brindar atención a la comunidad educativa (padres de familia y estudiantes) del área de teatro de la secretaría de cultura.	Durante este periodo (del 22 de julio al 21 de agosto de 2024), se brindó atención a los estudiantes y acudientes del programa de teatro de la secretaría de cultura de Pereira: 6.1 REGISTROS FOTOGRÁFICO **16 de agosto de 2024, Lucy Tejada piso 4:** Atención a estudiante que tuvo una recaída se sintió descompensada y desde la institución le brindaron la atención a través de Vital. Es importante resaltar este apoyo desde el campo de la salud que brinda la escuela de la secretaría de cultura de Pereira en el área de teatro. 6.2 Subsede Jesus Salazar Londoño: El 10 de agosto de 2024 se reúnen Jorge Enrique Osorno como representante de la JAC del barrio y Juan Guillermo Brand como formador de la secretaría de cultura de Pereira y se realiza el acta para el cierre de la subsede, porque no se logró tener la cantidad de estudiantes para crear el grupo.	**CARPETA ALCANCE 6** 6.1 REGISTROS FOTOGRÁFICO. 6.2 SUBSEDE JESUS SALAZAR LONDOÑO	Estoy muy contento porque nuestra institución tiene el apoyo en salud para los estudiantes y docentes de la escuela.



JUAN GUILLERMO BRAND
Contratista
c.c. 4.515.474

Vo.Bo.



EFRAIN HERNAN ZAPATA ZULETA
Supervisor



Vo.Bo
Yulian Olaya - Coordinador Programa de Teatro



-

Alcaldía de PEREIRA

INFORME DE ACTIVIDADES, CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Mayo 09 de 2017

Reviso Gustavo Mesa

